



Fiche technique

Style

Groupe de musique irlandaise (ballades et jigs), chansons traditionnelles, chants de marins.

24 morceaux pour une durée totale de 2 heures.

Répartition :

- 2 sets de 1 heure (12 morceaux)
- ou
- 2 sets de 45 minutes (9 à 10 morceaux)
- ou
- à la demande : set unique ou sets multiples, à durée(s) variable(s) et à convenir

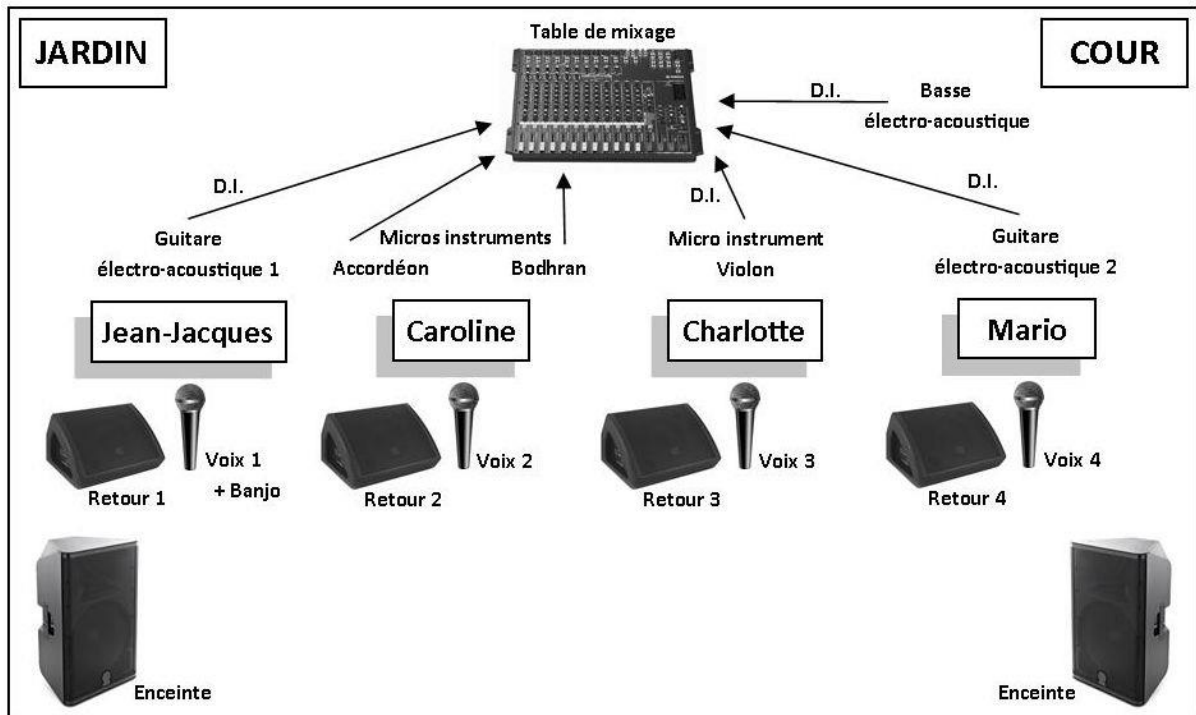
Musiciens et instruments :

- Charlotte : chant lead, violon, guitare électro-acoustique
- Caroline : chant, chœurs, accordéon chromatique, bodhran, basse électro-acoustique
- Jean-Jacques : chœurs, banjo, guitare électro-acoustique, basse électro-acoustique
- Mario : chœurs, guitare électro-acoustique, basse électro-acoustique

Patch List

Voie	Instrument	Micro	Insertion
1	Accordéon chromatique	Micro instrument	
2	Voix 1 + Banjo	Shure Béta 57	Comp.
3	Voix 2	Shure Béta 58	Comp.
4	Voix 3	Shure Béta 58	Comp.
5	Voix 4	Shure SM 58	Comp.
6	Violon	Micro instrument - D.I.	
7	Guitare électro-acoustique 1	D.I.	
8	Guitare électro-acoustique 2	D.I.	
9	Basse électro-acoustique	D.I.	
10	Bodhran	Micro instrument	
11			
12			

Plan de scène



NOTE :

- les micros voix et instruments sont toujours fournis.
- les câbles instruments (4x jack/jack/10m et 2x xlr-M/xlr-F/10m) peuvent être fournis.

Notre matériel

- 1 micros Shure SM 58
- 2 micros Shure Béta 58
- 1 micro Shure Béta 57
- micros à condensateur (électrostatiques) pour instruments (accordéon, violon, borhan)
- 4 pieds de micro avec perche K&M
- 2 enceintes amplifiées YAMAHA DXR15
- 2 enceintes amplifiées YAMAHA DXR12
- 4 pieds d'enceintes
- 3 enceintes amplifiées en retour
- table de mixage Yamaha MG166cx
- connectique pour tout notre matériel
- 3 pupitres
- stands pour tous nos instruments